



Знакомство с северными жемчужинами России, 3 дня + ж/д

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ
3 дня / 2 ночи

РАЗМЕР ГРУППЫ
20-40 человек

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ
мест много

МАРШРУТ

Сольвычегодск → Великий Устюг → Тотьма → Вологда

Даты заезда

Сентябрь 2026: 18 сен (пт)

Ноябрь 2026: 6 ноя (пт)

Декабрь 2026: 11 дек (пт)

Стоимость тура на человека, от:

49450 руб.

Ссылка на тур:

<https://www.ivolgotours.ru/poisk-turov/rossiya/arhangel'sk-i-arhangel'skaya-oblast/znakomstvo-s-severnymi-zhemchuzhinami-rossii,-3-dnya-zh/d>

**** Сольвычегодск, музеи древнерусского искусства в Великом Устюге и церковной старины в Тотьме, Вотчина деда Мороза ****

Почему стоит поехать

Маршрут знакомит с **главными духовными и культурными символами Русского Севера** — древними храмами, музеями и памятниками архитектуры.

За короткое путешествие вы увидите **Великий Устюг и Сольвычегодск**, познакомитесь с традиционными северными ремёслами: **чернением по серебру, берестяным промыслом и**

ткачеством.

Насыщенные выходные среди истории, православной культуры и самобытных традиций Русского Севера.

Программа тура

1 ДЕНЬ. ДЕНЬ 1 — СТ. КОТЛАС ЮЖНЫЙ - СОЛЬВЫЧЕГОДСК - ВЕЛИКИЙ УСТЮГ

~ 08:47 – Прибытие туристов на ст. Котлас Южный поездом № 118 С. Петербург - Лабытнанги.

~ 09:38 – Прибытие туристов на ст. Котлас Южный поездом № 376 Москва - Воркута.

Встреча - сбор туристов у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона.

~ 10:15 - Трансфер в Сольвычегодск (32 км).

Примечание: во время экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного перекуса в кафе Сольвычегодска (за доп. плату).

Обзорная пешеходная экскурсия - озеро Соленое, минеральный источник, набережная реки Вычегда. Экскурсия в **Благовещенский собор** – домовую церковь купцов Строгановых (XVI век), в котором располагается экспозиция Сольвычегодского историко – архитектурного музея. В интерьере храма сохранились фрески и иконостас XVII века. С колокольни собора открывается прекрасная панорама на этот небольшой уездный городок. Знакомство с Введенским монастырем, основанным в XVII веке рядом с Соленым озером, на берегу которого сохранилась соляная варница. В главном храме монастыря – **Введенском соборе** сохранился впечатляющий своими размерами семиярусный резной иконостас и иконы «строгановской» школы XVII века.

Трансфер в Великий Устюг (~ 101 км).

Размещение в гостиницах города в номерах с удобствами.

Ужин самостоятельно. Свободное время.

2 ДЕНЬ. ДЕНЬ 2 — ВЕЛИКИЙ УСТЮГ (ЗАВТРАК, ОБЕД)

Завтрак.

Обзорная пешеходная экскурсия с посещением храма Прокопия Устюжского. Во время экскурсии туристы побывают на **Соборном Дворище**, познакомятся с ансамблем **Михаило-Архангельского монастыря** (основан в XII веке), увидят прекрасные памятники каменного зодчества – церкви Спасо-Преображения и Сретенско-Преображения XII-XVIII в., церкви Вознесения и Николы Угодника XVII в., памятники гражданской архитектуры, прогуляются по набережной реки Сухоны.

Посещение сувенирных лавок «Северная чернь» и «Коробейник».

Экскурсия в Музей древнерусского искусства. Краткое содержание: экскурсия по музею древнерусского искусства проводится в церкви Вознесения. Музей древнерусского искусства создан в памятнике архитектуры XVII в. – церкви Вознесения, где и организована музейная экскурсия. Сегодня храм представляет редкий памятник, отличающийся целостностью своего интерьера. В Музее древнерусского искусства особенно ярко представлено устюжское иконописание. Экспонируется около 70 памятников иконописного искусства XV-XVII вв., 33 из них показаны впервые. Представлены знаменитые «устюжские письма», с их изяществом рисунка и каллиграфической чистотой линий, тщательной прорисовкой деталей и изысканным колоритом. Среди них выдающиеся произведения устюжского иконописания – икона

«Успение Богоматери» (1496), вклад князя Семёна Борисовича Суздальского в главный храм Великого Устюга – Успенский собор, образ Спаса Нерукотворного (XVI в.), чудотворная икона «Богоматерь Одигитрия Смоленская» (около 1558), перед которой в 1693 году молился Пётр Первый.

Обед в кафе города.

Примечание: в случае выходного или санитарного дня в церкви Вознесения, экскурсия заменяется на Обзорную экскурсию по музейному фондохранилищу. Краткое содержание: в депозитарии – хранилище музейных фондов, проводится обзорная экскурсия по музейному фондохранилищу - многочисленным коллекциям, среди которых изразцы и мебель, художественная береста и самовары, стекло и фарфор, книги и документы. Большие площади выставки отведены под доступное для посетителей, хранение коллекций предметов. В обзорной экскурсии представлены: коллекция изразцов, насчитывающая более трех с половиной тысяч единиц хранения, коллекция прялок и предметов мебели, коллекция изделий из бересты, коллекция фарфора и фаянса, коллекция изделий из кости. Самая большая группа предметов в обзорной экскурсии – это всевозможные шкатулочки, коробочки, ларцы разных размеров. Среди предметов обихода, в основном в зажиточных домах, бытовали различные предметы из кости – веера, швейки, ножи для разрезания бумаги, гребни. Обилие монастырей и церквей на Русском Севере определило ещё один вид работ косторезов: образки, кресты, иконы. Иконы монтировались из костяных пластинок и фигур на прямоугольной доске на фоне фольги или тканей. В отдельном зале фондохранилища представлена коллекция предметов из металла. В основном, это самовары: самовары-чайники, походные самовары. Также в обзорной экскурсии можно увидеть поддужные колокольчики разных размеров, подсвечники, канделябры, замки, ключи большие и маленькие.

Обед в кафе города.

Свободное время.

По желанию, за доп. плату, на выбор предлагаются (заказываются и оплачиваются на местах):

- Поездка на **Загородную Вотчину деда Мороза** – посещение сказочного терема седого волшебника, Тропы сказок и кузницы Деда Мороза. Стоимость от 4 000 рублей с человека.
- Экскурсия в **музей завода «Северная чернь»**. Стоимость 600 рублей с человека.
- Экскурсия в **этнографический музей «Искусство Устюжской земли»** в здании Никольской церкви. Богатые фондовые коллекции позволили показать разнообразие народного искусства Устюжского края XVII – начала XX в.: узорное ткачество (пестрядь, ремизное, браное, выборное), вышивку, кубовую набойку, резьбу и роспись по дереву, ковку и просечку, керамику. Стоимость от 1 150 рублей с человека.
- Экскурсия в **Троице-Гледенский монастырь**. Краткое содержание: при слиянии рек Сухоны и Юга на высоком холме в незапамятные времена стоял город Гледен. Близ города был основан монастырь во имя Святой Живоначальной Троицы, который по праву считается одним из древнейших на Русском Севере. Редкостный по красоте иконостас, возрожденный в 70-е годы XX века московскими реставраторами, вызывает восхищение всех, кто приезжает на музейную экскурсию в Троице-Гледенский монастырь. Посещение Дымковской слободы. Панорама набережной Великого Устюга. Примечания: экскурсия автобусно-пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). Стоимость от 3 000 рублей с человека.
- Экскурсия в **Михайло-Архангельский собор**, украшением которого является высокий трехъярусный резной золоченый иконостас 17-18 вв., в котором совмещены два стиля - барокко и классицизм. На паперти собора сохранились четыре разновременные росписи 17-18 вв., в том числе уникальные «Притчи старческие». Примечания: экскурсия

пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). Стоимость от 1 150 рублей с человека.

Ужин (самостоятельно, за доп. плату).

3 ДЕНЬ. ДЕНЬ 3 — ВЕЛИКИЙ УСТЮГ - ТОТЬМА - СТ. ВОЛОГДА (ЗАВТРАК)

Завтрак.

Освобождение номеров.

~ 08:00 Отъезд в г. **Тотьма** (~ 240 км).

Обзорная экскурсия по городу «Малый город с большой историей» позволит путешественникам неспешно прогуляться по провинциальным улочкам уездного городка, рассмотреть деревянные дома с угловатыми балконами и резными наличниками, откроет удивительной красоты храмы, выполненные в архитектурном стиле **«Тотемское барокко»**, расскажет, что такое «картуши» и почему они прославили Тотьму на весь мир.

Примечание: в процессе экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного обеда в кафе Тотьмы (за доп. плату).

Музей церковной старины расположен в Успенском храме с высокой величавой колокольной. В его экспозиции представлены памятники северорусской иконописи, образцы деревянной храмовой скульптуры, мелкая пластика из меди и дерева, а также предметы церковной утвари. В музее находится чудотворная икона Богоматери Всех скорбящих Радости, написанная в XVII веке.

Свободное время.

~ 17:15 - Отъезд в Вологду (200 км). На выезде из Тотьмы заезд в придорожный кемпинг «Лисий остров» для санитарной остановки.

~ **20:30 - Прибытие в г. Вологда на железнодорожный вокзал.**

~ 21:58 - Отправление туристов поездом № 125 Череповец – Москва.

~ 22:27 - Отправление туристов поездом № 073 Тюмень – С. Петербург (просьба сверять с расписанием на сайте РЖД).

Условия

В стоимость включено

- Транспортное и экскурсионное обслуживание по программе;
- Питание по программе (2 завтрака, 1 обед);
- Проживание в номерах с удобствами.

Дополнительно оплачивается

- **Ж/д проезд:** до Котлас Южный, из Вологда
- Дополнительное **питание**
- Дополнительные **экскурсии**, оплата на месте:

- Поездка на Загороднюю Вотчину деда Мороза - от 4 000 рублей с человека;

- Экскурсия в музей завода «Северная чернь» - от 600 рублей с человека;

- Экскурсия в этнографический музей «Искусство Устюжской земли» в здании Никольской церкви - от 1 500 рублей с человека;

- Экскурсия в Троице-Гледенский монастырь - от 3 000 рублей с человека;
- Экскурсия в Михайло-Архангельский собор - от 1 500 рублей с человека.

ВАЖНО ЗНАТЬ

Внимание!

- По туру предоставляется комплексное питание, - изменение комплекса блюд возможно только по предварительному согласованию и за доп. плату.
- Просим присылать информацию о прибытии и отъезде: номер поезда, дата и время прибытия/отправления.

Прайс-лист

Стоимость тура на 1 человека в рублях:

Размещение	Двухместное размещение	Одноместное размещение
гостиница Двина или аналогичная	49 450	52 300

Уточняйте актуальные цены у менеджеров по телефону **+7 (911) 102-76-76** или по почте **shefler@ivolgatour.ru**. Спецпредложения обновляются ежедневно и могут не сразу появляться на сайте — свяжитесь с нами, чтобы получить лучшие условия.